

MHF Český Krumlov po čtyřiatvacáté / 24th Year of the IMF Český Krumlov



Jaromír Boháč / foto: Libor Sváček

Vážení přátelé,

24. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov právě začíná, rád bych Vás proto pozval na některé výjimečné koncerty. Také letos jsme pro Vás připravili přehledku různých žánrů pod širým nebem i v historických prostorách českokrumlovského zámku. Ve třinácti večerech se představí vynikající umělci z tuzemska i ze zahraničí, zazní klasická hudba, ale i muzikál, kubánské rytmy či argentinské tango.

Hlavní hvězdou 24. ročníku je sopranistka Sumi Jo, která festival zahájí operním recitálem za doprovodu SOČRU,

rezidenčního tělesa festivalu. Jako host vystoupí tenorista Danilo Formaggia. Pozvání na festival přijali i další vynikající umělci: houslisté Václav Hudeček, Pavel Šporcl a Ji Man Wee, klavírista Jan Simon, violoncellista Carmine Miranda a další. Přípravena je také komorní řada koncertů v Maškarním sále. Kromě klasické hudby festival nabídne i večery jiných žánrů: zážitkem se nepochybně stane Kubánský večer s ochutnávkami kulinařských specialit, koncert James Bond Music a světové muzikály v podání broadwayských hvězd či večer s názvem Tango argentino. Připraveno je i Dětské odpoledne v rytmu energie.

Záštitu nad festivalem převzali prezident České republiky Miloš Zeman, předseda vlády ČR Bohuslav Sobotka, předseda poslanecké sněmovny Parlamentu ČR Jan Hamáček, ministr kultury Daniel Herman, ministr průmyslu a obchodu Jan Mládek, ministr zahraničních věcí Lubomír Zaorálek, ministryně pro místní rozvoj Karla Šlechtová, hejtmán Jihočeského kraje Jiří Zimola, starosta města Český Krumlov Dalibor Carda a velvyslanci zemí, z nichž pocházejí letošní účinkující. Za podporu děkujeme našim finančním partnerům, bez nichž bychom nemohli MHF 2015 uskutečnit.

Těším se na shledání s Vámi, festivalovými diváky, od 17. července do 8. srpna v Českém Krumlově a přeji Vám krásné umělecké zážitky.

Jaromír Boháč, prezident MHF Český Krumlov

Dear friends,

The 24th year of the International Music Festival Český Krumlov is starting and I would like to invite you to some of its exceptional concerts. We have prepared a selection of different genres both under the open skies and in historical settings of the Český Krumlov Chateau also for this year. Leading artists both from the Czech Republic and abroad will perform on thirteen evenings. The audience will hear classical music as well as a musical, Cuban rhythms and Argentine tango.

The main star of the 24th year is soprano Sumi Jo, who will open the festival with an opera recital accompanied by the Prague Radio Symphony Orchestra, the residential ensemble of the festival. Her guest will be tenor Danilo Formaggia. Other excellent artists have also accepted the invitation to the festival: violinists Václav Hudeček, Pavel Šporcl and Ji Man Wee, pianist Jan Simon, violoncellist Carmine Miranda and others. A series of chamber concerts at the Masquerade Hall is also prepared. Besides classical music, the festival will also offer evenings of different genres: the Cuban Evening with the degustation of culinary specialties, the James Bond Music and World Musicals concert interpreted by Broadway stars and an evening called Tango Argentino will certainly be an experience for the audience. A Children's Afternoon in the Rhythm of Energy is also prepared.

The festival is held under the auspices of the President of the Czech Republic Miloš Zeman, the Prime Minister of the Czech Republic Bohuslav Sobotka, the Chairman of the Chamber of Deputies of the Parliament of the Czech Republic Jan Hamáček, the Minister of Culture Daniel Herman, the Minister of Industry and Trade Jan Mládek, the Minister of Foreign Affairs Lubomír Zaorálek, the Minister of Regional Development Karla Šlechtová, the Governor of the South Bohemian Region Jiří Zimola, the Mayor of Český Krumlov Dalibor Carda and the ambassadors of the countries from which this year's performers come. We would also like to thank our financial partners for their support without which the IMF 2015 could not be held.

I look forward to meeting you, festival visitors, from 17th July till 8th August in Český Krumlov and wish you beautiful artistic experiences.

Jaromír Boháč, president of the IMF Český Krumlov

Přeji mnoho spokojených návštěvníků / I Wish You Many Satisfied Visitors



Miloš Zeman / foto: Herbert Slavík

Milí přátelé hudby,

již podruhé mám jako prezident republiky tu možnost Vás pozdravit u příležitosti konání Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov. Tato má zdravice byla sepsána na Vysočině, která je nejen mým skutečným domovem, ale především překrásným krajem.

Vysočina je ve své pestrosti jakousi přírodní symfonií. A není nic hezčího, než se zaposlouchat do tónů kvalitní hudby v příjemném prostředí. Český Krumlov, prochnutý historií, takovým místem jednoznačně je.

Stejně jako vysočinská krajina, i program této významné kulturní události, se kterým jsem se seznámil, není jednobarevný a každý opravdový milovník hudby si v něm najde to, co je blízkého jeho srdci.

Dovolte mi závěrem, abych 24. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov popřál co nejvíce spokojených návštěvníků. Interpretům bych pak chtěl velmi poděkovat za to, že se na tomto festivalu podělí se svým umem.

S úctou

Miloš Zeman, prezident republiky

Dear friends of music,

This is the second time I have had the opportunity to greet you on the occasion of the International Music Festival Český Krumlov as the president of the Czech Republic. This greeting of mine was written in the Czech Moravian Highlands, which is not only my real home but above all a beautiful region.

The Czech Moravian Highlands in its diversity represent a kind of natural symphony. And there is nothing nicer than listening to the tones of fine music in a pleasant environment. Český Krumlov, infused with history, is certainly such a place.

Just as the landscape in the Highlands, also the program of this important cultural event with which I had the opportunity to become acquainted, is not unicolour and every real music lover will find what is close to his or her heart in it.

In the end let me wish the 24th year of the International Music Festival Český Krumlov as many satisfied visitors as possible. I would also like to thank the performers for sharing their art with us at this festival.

Yours sincerely,

Miloš Zeman, President of the Czech Republic

Festival dokáže naplnit očekávání / The Festival Can Live Up to Expectations

Vážení příznivci Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov,

letní měsíce si obvykle spojujeme s volným časem, cestováním a poznáváním nového, s tím, že máme čas na své blízké i na ty, které jsme třeba už nějaký čas neviděli. Mezinárodní hudební festival, který letos opět vnese neopakovatelnou dynamiku do historických ulic Českého Krumlova, má tu vlastnost, že všechna tato očekávání dokáže naplnit.

Pestrosti žánrů i vynikajícím mezinárodním zastoupením představuje tradičně vyhledávaný zážitek pro milovníky hudby z celého světa. Za živým uměním pak festival láká společně místní i zahraniční hosty díky svému umístění do zahrad a sálů v centru, které je zapsáno na seznamu světového dědictví UNESCO právě 24 let, tedy stejnou dobu, po kterou se v Českém Krumlově festival koná. To je, myslím, nejlepším důkazem, že je festival neodmyslitelnou součástí kulturního dění nejen v tomto krásném městě, ale i v celé České republice, které dává ve světě neobyčejně půvabnou kulturní tvář.

Rád bych popřál 24. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu hladký průběh a návštěvníkům skvělý kulturní zážitek.

Bohuslav Sobotka, předseda vlády ČR



Bohuslav Sobotka / foto: arochiv

Dear friends of the International Music Festival Český Krumlov,

Summer months are usually connected with leisure time, travelling and getting to know something new, with having time for our loved ones and for those who we haven't seen for some time. The International Music Festival, which will once again bring unique dynamics into the historical streets of Český Krumlov, is able to fulfil all these expectations.

The variety of genres with excellent international representation traditionally represents a sought-after experience for music lovers from around the world. The live art at the festival attracts both Czech and foreign guests thanks to its venues in the

gardens and halls in the centre, which has been a UNESCO World Heritage Site for 24 years, that is as many years as the festival in Český Krumlov has been held. This is, I believe, the best proof of the fact that the festival is an integral part of the cultural happening not only in this beautiful town, but in the whole of the Czech Republic, to which it gives an incredibly charming cultural face in the world.

I would like to wish the 24th year of the International Music Festival smooth progress and a great cultural experience to the visitors.

Bohuslav Sobotka, Prime Minister of the Government of the Czech Republic

V Českém Krumlově zazáří Sumi Jo / Sumi Jo Will Shine in Český Krumlov

Hlavní hvězdou 24. ročníku MHF Český Krumlov je jihokorejská koloraturní sopranistka Sumi Jo, která patří mezi nejvyhledávanější pěvkyně své generace. Účinkuje v operních domech zvučných jmen i v koncertních sáňích po celém světě. Její hlas však zněl i na zahájení významných sportovních akcí, např. na mistrovství světa ve fotbale či na Asijských hrách, a zpívala také pro papeže při jeho návštěvě v Soulu.

Na galakonzertech vystoupila po boku hvězdného Andrey Bocelliho či například vynikajícího ruského barytonisty Dmitrije Hvorostovského. V proslulé newyorské Carnegie Hall představila broadwayské písně ze svého crossoverového alba *Only Love*, jehož se prodalo přes milion kusů. Na svém kontě má přes padesát nahrávek, včetně deseti sólových alb pro společnost Erato či cenou Grammy ověřeného alba *Die Frau ohne Schatten* pro společnost Decca. V roce 2003 jí byl udělen čestný titul „umělec UNESCO pro mír“, spolupracuje rovněž s organizacemi bojujícími za lidská práva a za ochranu zvířat.

Současnou pozici si vydobyla díky pěvecké virtuozitě, zabarvení hlasu a v neposlední řadě i obdivuhodné muzikálnosti. Zpěv studovala v rodném Soulu a poté v Římě, kde dnes žije. Její kariéra začala velice strmě, výkon v úloze Gildy ve Verdiho *Rigolettovi* v Terstu v roce 1986 upoutal pozornost dirigentské legendy Herberta von Karajana, který ji krátce nato obsadil do role Oskara ve Verdiho operě *Maškarní ples* – na prestižním Salcburském festivalu po boku Plácida Dominga. „Milovala jsem Karajanovu dětskou duši, skrytou za jeho neuvěřitelným charismatem,“ říká Sumi Jo. V roce 1986 také zvítězila v Mezinárodní soutěži Carla Alberta Cappelliho ve Veroně, jedné z nejvýznamnějších světových soutěží. V následujících několika letech debutovala na slavných operních scénách: milánská La Scala, Vídeňská státní opera, Metropolitní opera v New Yorku či londýnská Královská opera Covent Garden. Zazářila jako Královna noci v *Kouzelné flétně*, Rosina v *Lazebníkovi sevillském*, Olympia v *Hoffmannových povídkách* či v titulní roli opery *Lucia di Lammermoor*.

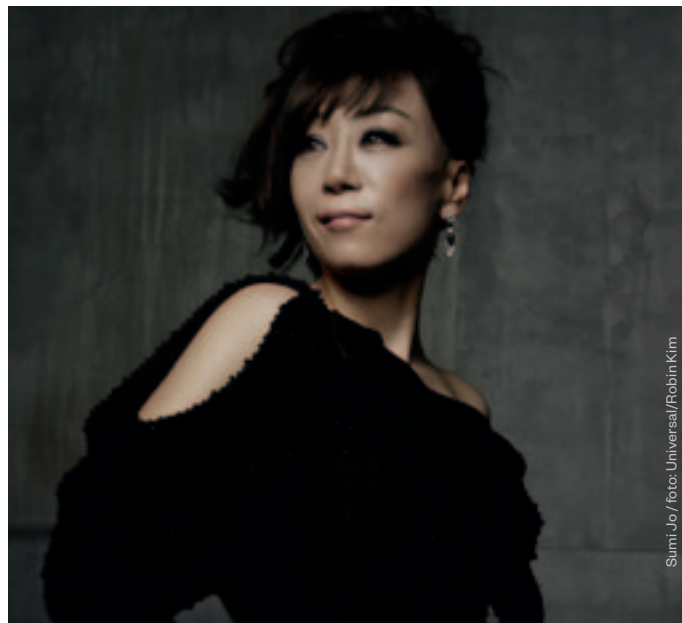
Její průzračný, barevný koloraturní soprán zazněl i v belcantových úlohách, jako např. Rossiniho *Le Comte Ory* či Auberova opera *Fra Diavolo*. „*Když se dívám do publika, říkám si, že je skvělé, když mohu lidem představit něco výjimečného. To je v životě operního pěvce to nejkrásnější. Blízké jsou mi hlavně dramatické role, ale baví mě zpívat i ty komické. Ze všeho nejraději však mám koncerty a recitály, kde mohu navázat kontakt s publikem. Hudba boří hranice a funguje jako prostředek komunikace,*“ dodává Sumi Jo.

Hostem koncertu bude italský tenorista Danilo Formaggia, který pravidelně vystupuje na předních scénách, jako jsou Teatro La Fenice v Benátkách, Opernhaus v Lipsku či Sydney Opera House. Zpíval i v řadě premiér současných oper.

V podání Sumi Jo a Danila Formaggii zazní árie a duety italského a francouzského operního repertoáru z pera Georgese Bizeta, Charlese Gounoda, Giacomu Pucciniho či Giuseppe Verdiho. „*Snažili jsme se sestavit program tak,*

abychom diváky provedli takřkajíc celým hudebním světem. Tyto skladby jsou velmi populární, a přesto výjimečné. Hudba nám dává ochutnat jiné kultury, to je podle mě jedna z jejich nejdůležitějších úloh. Věřím, že si diváci tento večer plný hudebních lahůdek užijí a že budou odcházet spokojeni,“ řekla před koncertem v Českém Krumlově Sumi Jo.

Oba pěvce doprovodí Symfonický orchestr Českého rozhlasu pod vedením Petra Vronského. Atmosféru zahajovacího koncertu jistě umocní i to, že se koná pod širým nebem v Pivovarské zahradě.



Sumi Jo / foto: Universal/Robin Kim

The main star of the 24th year of the IMF Český Krumlov is South Korean coloratura soprano Sumi Jo, who belongs to the most sought-after singers of her generation. She performs at renowned opera houses and at concert halls all around the world. However, audiences also heard her voice during the opening of important sporting events, such as the FIFA World Cup and the Asian Games, and she sang for the Pope during his visit to Seoul.

She has appeared at gala concerts alongside the brilliant Andrea Bocelli and excellent Russian baritone Dmitri Hvorostovsky. She introduced the Broadway songs from her crossover album *Only Love*, of which over a million pieces were sold, at the famous Carnegie Hall. She has over fifty recordings to her credit, including ten solo albums for the Erato company and the Grammy-winning album *Die Frau ohne Schatten* for the company Decca. In 2003 she was awarded the honorary title “UNESCO Artist for Peace”; she also cooperates with organizations fighting for human rights and animal protection.

She has gained the current position thanks to her vocal virtuosity, timbre of her voice and last but not least outstanding musicianship. She studied singing in her hometown Seoul and later in Rome, where she now lives. Her career took off incredibly steeply; her performance in the role of Gilda in Verdi's *Rigoletto* in Trieste in 1986 attracted the attention of legendary conductor Herbert von Karajan, who shortly after cast her into the role of Oscar in Verdi's opera *Un Ballo in Maschera* alongside Plácido Domingo. “*I loved Karajan's childish soul hidden behind his incredible charisma,*” says Sumi Jo. In 1986 she also won first prize in the Carlo Alberto Cappelli Competition in Verona, one of the most important competitions in the world. In the following years she made her debut on the important opera stages: La Scala in Milan, Vienna State Opera, Metropolitan Opera in New York and Royal Opera Covent Garden in London. She shone as Queen of the Night in the *Magic Flute*, Rosina in *Il Barbiere di Siviglia*, Olympia in *The Tales of Hoffmann* and in the title role of the opera *Lucia di Lammermoor*.

Her pure, colourful coloratura soprano could also be heard in bel canto roles, for example in Rossini's *Le Comte Ory* or Auber's opera *Fra Diavolo*. “*When I look at the audience, I tell myself that it is great if I can present something exceptional to the people. This is the most beautiful thing in a singer's life. I prefer mainly dramatic roles but I enjoy singing comic roles too. However, my favourites are concerts and recitals where I can make contact with the audience. Music breaks borders and works as a means of communication,*” adds Sumi Jo.

Italian tenor Danilo Formaggia, who regularly performs on prominent stages such as the Teatro La Fenice in Venice, Opernhaus in Leipzig and the Sydney Opera House, will be a guest at this concert. He has also sung in a number of premieres of contemporary operas.

Sumi Jo and Danilo Formaggia will sing arias and duets from the Italian and French opera repertoire written by Georges Bizet, Charles Gounod, Giacomo Puccini and Giuseppe Verdi. "We tried to put together a program which would guide the audience through the entire musical world. These compositions are very popular, yet exceptional. Music lets us taste different cultures; this, in my opinion, is one of the most important tasks. I trust that the audience will enjoy this evening full of musical treats and will leave satisfied," said Sumi Jo before the concert in Český Krumlov.

Both singers will be accompanied by the Prague Radio Symphony Orchestra under the leadership of Petr Vronský. The atmosphere of the opening concert will surely be enhanced by the fact that it will be held under the open skies in the Brewery Garden.

PATRONI KONCERTU / PATRONS OF THE CONCERT



Další koncerty 1. a 2. festivalového týdne / Other Concerts of the 1st and 2nd Festival Week

Druhý den po zahájení, v sobotu 18. července, se v Zámecké jízdárně představí Moravská filharmonie Olomouc pod taktovkou španělského dirigenta Manuela Hernández-Silvy. Stálí návštěvníci si možná vzpomenou, že tento temperamentní umělec na festivalu dirigoval v roce 2007 Orffovo dílo Carmina Burana a v roce 2012 koncert klaviristy Konstantina Scherbakova. Letošní program nese název Pocta P. I. Čajkovskému. Od skladatelova narození v květnu uplynulo 175 let, zazní proto zejména skladby tohoto velikána. Na druhý festivalový týden jsou pak připraveny dva komorní koncerty, v Maškarním sále vystoupí jihokorejské Trio Thalia (22. 7.) a soubor Barocco sempre giovane s programem Concerti italiani (23. 7.). V pátek 24. července se v Zámecké jízdárně koná koncert Václava Hudečka a Jana Simona za doprovodu Jihočeské komorní filharmonie, dirigentem je Vojtěch Spurný. Sobota 25. července bude patřit Kubánskému večeru v Pivovarské zahradě. Vystoupí skupina Son caliente, zpěvačka Elsa Valle a trumpetista Jorge Vistel s Rozhlasovým Big Bandem Gustava Bromy, připraveny jsou i speciality kubánské kuchyně.

The following day after the official opening, on Saturday 18th July, the Moravian Philharmonic Orchestra will play at the Castle Riding Hall under the baton of Spanish conductor Manuel Hernández-Silva. Regular visitors might remember that this temperamental artist conducted Orff's composition Carmina Burana at the festival in 2007 and in 2012 the concert of pianist Konstantin Scherbakov. This year's program bears the name A Tribute to P. I. Tchaikovsky. 175 years had passed since the composer's birth in May; therefore mainly compositions written by this great composer will be played. Two chamber concerts are prepared for the second festival week – the South Korean Trio Thalia (22/7) and the Barocco Sempre Giovane ensemble with the Concerti Italiani program (23/7) will play at the Masquerade Hall. On Friday 24th July Václav Hudeček and Jan Simon will give a concert accompanied by the South Czech Philharmonic with Vojtěch Spurný as the conductor at the Castle Riding Hall. Saturday 25th July will belong to the Cuban Evening in the Brewery Garden. The Son Caliente group, singer Elsa Valle and trumpeter Jorge Vistel with the Czech Radio Gustav Brom Big Band will perform; specialities of the Cuban cuisine are also prepared.

Podpora kultury je dobrou investicí / The Support of Culture Is a Good Investment

Martin Diviš – generální ředitel pojišťovny Kooperativa /
managing director of Kooperativa insurance company

Kooperativa stojí u Mezinárodního hudebního festivalu jako partner od začátku, za což vám patří velký dík. Co spojení právě s tímto festivalem přináší vám?

Dobrý pocit z toho, že už více než 20 let podporujeme akci, která přináší spoustu radosti a mnoho skvělé hudby široké veřejnosti. My jsme toho názoru, že

podporovat umění a charitu prostě patří k životu – ne-li přímo mezi povinnosti – velkých úspěšných firem. Čtíme tradici, že zejména bankovní domy a pojišťovny jsou v těchto oblastech velmi aktivní, a pomáháme rádi.

V současné době je pro mnoho firem složitě věnovat finanční prostředky na podporu kultury a vážné hudby zvlášť. Vám se však dlouhodobě daří s podporou vytrvat. Je investice do kulturního bohatství součástí v naší firemní strategii?

Asi bych nepoužil slova o firemní strategii – ta by se spíše týkala našich služeb či produktů, nicméně v podstatě máte pravdu. Prostě vycházíme z myšlenky, že prospět světu kolem nás a společnosti, v níž úspěšně podnikáme, není něco, co bychom dělat mohli, ale to, co bychom dělat měli. Osobně považuji peníze do podpory něčeho krásného či něčeho, co pomáhá, za velmi dobře investované. Že se obtížně shánějí, to je bohužel také pravda. O tom organizátoři takovýchto akcí vědí jistě mnohem více než já. Ale taková už je prostě doba.



Martin Diviš / foto: archiv

Jak byste zhodnotil rok, který uplynul od loňského ročníku festivalu, z pohledu vaší společnosti?

Určitě bych jej označil za úspěšný. Nemá asi cenu, abych podrobně rozebíral naše čísla, výsledky či podíly na trhu. Ale kdybych to měl shrnout – bez falešné skromnosti bych řekl, že Kooperativa opět dokázala potvrdit svoji pozici jedné z nejvýznamnějších finančních institucí v České republice. Což je dobrá zpráva i pro festival v Krumlově, protože my si myslíme, že o tento úspěch je třeba se rozdělit.

Který letošní koncert z nabídky MHF Český Krumlov si rozhodně nenecháte ujít?

Ze společenských i osobních důvodů se těším na zahajovací koncert Sumi Jo s Danilem Formaggiu. A soukromě si vyberu některý z dalších bohatých nabídek festivalových koncertů.

Kooperativa has been a partner of the International Music Festival since the beginning for which you deserve a big thank you. What does the cooperation with this festival bring you?

A good feeling resulting from the fact that we have been supporting an event for more than 20 years which brings a lot of joy and great music to the general public. We believe that supporting art and charity is simply a part of life – if not an obligation – of big successful companies. We honour the tradition that especially banking houses and insurance companies are very active in this field and we like to help.

At present it is difficult for many companies to give financial means for the support of culture and especially classical music. However, you have managed to provide support in the long term. Is an investment into the cultural wealth a part of your corporate strategy?

I probably would not call it corporate strategy – as this would apply more to our services or products, however in essence you are right. Our idea is that doing good to the world around us and the company in which we do successful business is not something we could do but something we should do. Personally I consider money in support of something beautiful or something that helps a good investment. That it is difficult to find is, unfortunately, also true. The organizers of such events surely know much more about that than me. But this is what the present day is like.

How would you assess the year which has passed since last year's festival from the point of view of your company?

I would surely call it successful. There is no point in analysing the figures, results or market share. If I should summarize it, without false modesty I would say that Kooperativa once again managed to confirm its position as one of the most important financial institutions in the Czech Republic. And this is good news for the festival in Český Krumlov because we feel that it is necessary to share this success.

Which of this year's concerts from the offer of the IMF Český Krumlov will you surely not miss?

For social and personal reasons I am looking forward to the opening concert of Sumi Jo with Danilo Formaggia. And privately I will choose another one from the rich offer of festival concerts.

POŘADATELÉ / ORGANIZERS

AviexMezinárodní hudební festival
Český Krumlov, z.s.

SPOLUPOŘADATEL / CO-ORGANIZER

NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAVÚZEMNÍ PAMÁTKOVÁ SPRÁVA
V ČESKÝCH BUDEJOVICÍCH

GENERÁLNÍ PARTNER / GENERAL PARTNER

Kooperativa
VIENNA INSURANCE GROUP

HLAVNÍ PARTNEŘI / MAIN PARTNERS

čeps, a.s.

OFICIÁLNÍ PARTNEŘI / OFFICIAL PARTNERS

Budweiser
Budvar**e-on****evian**MINISTERSTVO
KULTURY

Jihočeský kraj

MĚSTO
ČESKÝ KRUMLOVČESKOKRUMLOVSKÝ
ROZVOJOVÝ FOND

SPECIÁLNÍ PODĚKOVÁNÍ / SPECIAL THANKS

OFICIÁLNÍ DOPRAVCE /
OFFICIAL CAR SERVICEOFICIÁLNÍ SEKT /
OFFICIAL SPARKLING WINEOFICIÁLNÍ ZNAČKA ČOKOLÁDY /
OFFICIAL CHOCOLATE**Czech**Tourism**BETVAR**

acr.auto

BOHEMIA SEKT
*Only Pleasure**Lindt*
MÂTRE CHOCOLATIER SUISSE
DEPUIS 1845

OFICIÁLNÍ HOTELY / OFFICIAL HOTELS

REZIDENČNÍ ORCHESTR FESTIVALU /
RESIDENTIAL ORCHESTRA OF IMF ČRMHF ČESKÝ KRUMLOV JE ČLEMEM
ASOCIACE HUDEBNÍCH FESTIVALŮ ČR /
IMF ČESKÝ KRUMLOV IS A MEMBER OF
THE OZECH ASSOCIATION OF MUSIC FESTIVALSMHF ČESKÝ KRUMLOV JE DRŽITELEM
ZNAČKY EFFE 2015 - 2016 /
IMF ČESKÝ KRUMLOV RECEIVED
THE EFFE LABEL 2015 - 2016Hotel Růže
*****MANDARIN ORIENTAL
PRAGUEHotel Bellevue
Český Krumlov**SOČR**
Symfonický orchestr
Českého rozhlasuEUROPE FOR FESTIVALS
FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL 2015-2016GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER /
GENERAL MEDIA PARTNER

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / MEDIA PARTNERS

Česká televize**JCDecaux**

JIHOČESKÝ KALENDAŘ.cz

kdykde
www.kdykde.czPARLAMENTNÍ
LISTY**tv**
TELEVISIONHLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER /
MAIN MEDIA PARTNER**Český rozhlas****HARMONIE****classic**
praha**HUDEBNÍ
ROZHLEDY****TR** TÝDENÍK
ROZHLAS

„Krucinál **fagot**,
jestli spadneš **cellem**
na ten **roh...**“

Jsmo s vámi, když to v životě zaskřípe, chceme s vámi sdílet ale i okamžiky,
kdy vše dokonale ladí. Zveme Vás proto na Mezinárodní hudební festival
v Českém Krumlově, který podporujeme již více než 20 let.

Český Krumlov **17/7-8/8/2015****Kooperativa**
VIENNA INSURANCE GROUP

Generální partner festivalu

mezinárodní hudební festival
international music festival
český krumlov

www.koop.cz